



Miyoshi

ピアノ・メソッド

第22期

Miyoshi ピアノ・メソッド指導法講座 2024 in 表参道 全3回
レッスンで活用するMiyoshiピアノ・メソッド

三善晃が20年の歳月をかけて編み出した全12巻からなる「Miyoshiピアノ・メソッド」。
このメソッドをどう使うか、具体的な指導法をご紹介します。

第1回 9月18日(水) 10:30~12:30

『楽譜で遊ぼう・音で遊ぼう』

講師：田中貴子 (ピアニスト、Miyoshi ピアノ・メソッド・アドバイザー)

導入期の指導において指導者にとって、生徒さんにとっても大事なことは、音楽の成り立ちを楽しく体験しながら基礎作りしていくことです。メソッド第1巻から第3巻まではシンプルな練習を繰り返しながら、かなり先の楽譜をみる準備、または演奏する準備ができます。

三善先生の創り上げた響きを楽しみながら、導入期の指導の方向性を探ってみましょう。

使用教材：Miyoshiピアノメソッド第1巻～第3巻

参考楽譜：バッハ インベンション第1番



田中貴子

第2回 10月16日(水) 10:30~12:30

『調号 シャープ フラットとの出会い』

講師：武田真理 (東京音楽大学客員教授、Miyoshi ピアノ・メソッド・アドバイザー)

Miyoshi ピアノ・メソッドではプロポジションごとに新しい出会いがあります。

その度に音の世界が広がっていきます。

♭は黒鍵との出会いでもあります。どんな世界が繰り広げられるかわくわくしながら進んでいきましょう。

使用教材：Miyoshiピアノメソッド第4巻・第5巻



武田真理

第3回 11月13日(水) 10:30~12:30

『大人の演奏に近づこう!』

講師：楠原祥子 (桐朋学園大学特任講師・Miyoshi ピアノ・メソッド・アドバイザー)

一つのモチーフやメロディをどんどん作り変えてみましょう。3連符のリズム、ルバートの初歩、対旋律といった、少し背伸びした大人の技術をのぞいて自分のものにしていきましょう。

使用教材：Miyoshiピアノメソッド第6巻・第7巻



楠原祥子

【受講料】 (1回) 2,500円 / (3回通し) 6,000円

(税込) ・テキストは各自用意ください。また当日会場でも販売致します。
・定員になり次第締め切らせていただきます。各回要予約。

【会場】 カワイ表参道2F コンサートサロン パウゼ
東京都渋谷区神宮前5-1 Tel.03-3409-2511
東京メトロ表参道駅 A1出口徒歩1分

【主催】 カワイ出版

【お問い合わせ・お申し込み】

カワイ出版 〒161-0034 東京都新宿区上落合2-13-3
Tel.03-3227-6286 Fax.03-3227-6296
Email:miyoshi-info@editionkawai.jp

Miyoshi

ピアノ・メソッド

このメソッドについて 三善 晃

ひとつの音をピアノでひくとき、
そこに音楽がうまれます。
ですから、素晴らしいピアニストも、
ひとつの音をひくのにこころをこめます。
ピアノにはじめてふれる子どもたちにも、
たったひとつの音からでも
音楽がうまれることをあじわい、
じぶんのゆびが
その音をつむぎだすよろこびを、
してもらいたいとおもいます。

このメソッドは、
ピアノのれんしゅうが、どんなときでも、
音楽をうみ、音楽にふれ、
音楽をあじわうことであることを、
なによりもねがっています。

そのために、
ひとりひとりのこどものこころとからだを、
いつでもじぶんらしく、いきいきとして、
ピアノとなかよくなれるように、
そして、せんせいと子どもたちがいっしょに
たのしみながらレッスンできるように、
かんがえ、さつきよくし、くみたまました。

プロポジションとは、
「ていあん（提案）」とか
「めいだい（命題）」といういみですが、
ここでは、子どもたちがピアノをひきながら
すすんでいく「12のせかい（世界）」と、
かんがえてください。

友達募集中!!

LINE公式アカウント

Miyoshi Piano Method Information



Miyoshiピアノ・メソッド・インフォメーション

Miyoshiピアノ・メソッドの最新情報、講座情報やお得な情報を真っ先にゲット。ぜひ友達登録をお願いします(^^)

Miyoshi ピアノ・メソッド指導法講座 2024 参加申込書

ご希望の講座にチェックしてください。

全3回通し 第1回 9/18 (水) 第2回 10/16 (水) 第3回 11/13 (水)

お名前

ご住所 〒

TEL/ 携帯電話

E-mail

※お申込み時にご記入いただいた個人情報は、ご連絡及び弊社イベントのご案内などに活用させていただきます。